

STEUERUNG, ÜBERWACHUNG, INTERVENTION: MEDIALE KONTROLL- UND SICHERHEITSDISKURSE

RINGVORLESUNG IM SOMMERSEMESTER 2014
DONNERSTAG, 16:00-18:00 UHR, ALTE UNIVERSITÄT, HÖRSAAL 1

08. MAI WOLFGANG HOCHBRUCK
Vom Paradies bis Pinkerton: Observation und Interpretation
15. MAI FRIEDEMANN VOGEL
*„Sicherheitspolitik mit Augenmaß“
Die sprachliche Zubereitung der Online-Durchsuchung in
Medien und Recht*
22. MAI ROLF KAILUWEIT
*Der Mythos „Radiozensur des Tango“ in Argentinien
(1933-1983)*
05. JUNI NATASCHA ADAMOWSKY
Hybrid Realities. Surveillance Art und der Blick aus den Wolken
26. JUNI NICOLE FALKENHAYNER
*Fantasien des Erfassung: Imagination und Subjekt im Zeichen der
Überwachungskamera*
03. JULI CORNELIA BRINK
*„Die Domestikation des Bildes durch das Wort bleibt irgendwo das Ziel.“
Eine Debatte um Bildkompetenz in den 1960er Jahren*
10. JULI DANIEL JACOB
*Zwischen Relevanz, Angemessenheit und Zensur:
Der selektive und kontrollierende Charakter von Kommunikation im Alltag*
17. JULI STEFAN KAUFMANN
*Technik für Katastrophen oder Technik als Katastrophe? Zur
Digitalisierung der Triage*
24. JULI CARSTEN OCHS
*Nach der Informationskontrolle? Einige Überlegungen zur
informationellen Privatheit im Big Data-Universum*
31. JULI STEPHAN PACKARD
Integrierte Apokalyptiker: Post-Privacy-Diskurse